

□タップ : キーを軽く打つ
 ■ホールド : 約1/2秒間保持する
 ボタンに記載されたラベルの機能を実行するにはボタンをタップします。
 また、ボタンの下に記載された機能を実行するにはボタンをホールドしてください。

電源 ON/OFF : [BAND-]と[ATU TUNE]を2秒間保持します。

Band Selection

□[BAND+] / □[BAND-] バンドのアップ・ダウン

1. 8MHz → 3.5MHz → (5MHz) → 7MHz → 10MHz → 14MHz → 18MHz
 → 21MHz → 24MHz → 28MHz → 50MHz

■[RCL] / ■[STORE] メモリーチャンネル

各バンド単位のクイックメモリー: 1~4; [RCL] 1~4のキー
 汎用メモリー: 00~99; [RCL] VFO Aダイアル [任意のキー]

□[FREQ ENT] 周波数直接入力

14.255 MHz: **FREQ ENT** 1 4 . 2 5 5

7.000 MHz: **FREQ ENT** 7

■[SCAN] メモリースキャン

基本スキャン (VFO A・B間のスキャン); [RCL]メモリー呼び出し[SCAN]実行[任意のキー or VAO Aを回転で停止]

チャンネルスキャン (ラベル最初に星印(*)が付いたメモリーのスキャン); [RCL]汎用メモリー呼び出し[SCAN]実行[RATE or 任意のバンドタップで停止]

Transmit / ATU Control

□[MSG] / ■[REC] メッセージ再生/録音 (1・2はDVR併用)

再生: [MSG]1~6タップ ([XMIT]中止)

録音: [REC]1~6タップ ([MSG]終了)

□[ATU TUNE] アンテナチューナーの強制チェン

□XMIT 送信

Receive Settings

☉ AF/RF-SQL AFゲイン

タップでRFゲイン (FMモードではスケルチとして機能)

■☉ MON 送信時のモニターゲイン

☉ PBT I/II 受信フィルターの通過帯域調整

タップでローカット (FL1)ハイカット (FL2)を選択; ホールド[NORM]で通過帯域調整を標準値に戻します。

□[PRE] RFプリアンプのON/OFF

□[ATTN] アッテネータ (15dBのRF減衰器)のON/OFF

■[NR] バックグラウンドノイズリダクションのON/OFF

レベル値は AF/RF-SQLダイアルで調整

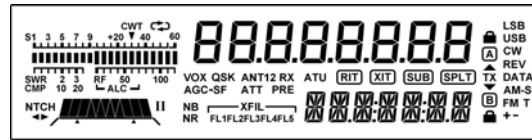
■[NB] ノイズブランカーのON/OFF

レベル値は AF/RF-SQLダイアルで調整

■[NTCH] ノッチフィルターのON/OFF

レベル値は AF/RF-SQLダイアルで調整

Display



Receive Settings (CW/DATA)

□[APP] Audio Peaking FilterのON/OFF

特別の30Hzのフィルタ (雑音に埋もれた非常に弱いCW信号のコピーに有効)

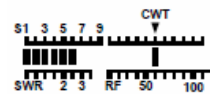
□[SPOT] ビート音のON/OFF

側音ピッチと零ビートさせて同調させます。(CWまたはPSK31の信号を手動で合わせるために使用) (CWTはOFFに設定)

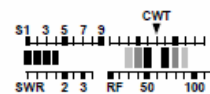
■[CWT] CW/DATA チューニングガイド表示

Sメーターの上部の半分がチューニング表示になります

CW and PSK31



RTTY



Operating Mode and VFO Setup

□[MODE]/■[ALT] 運用モード

LSB CW
 ⇄ → AM → FM [ALT]ホールド

USB CW-REV

□[DATA] DATAモード

[DATA] ☉ [OFS/VFO] FSK D (RTTY) → PSK D (PSK31)

□[A/B] 使用VFOの変更

■[REV] VFOの内容の入れ替え

□[A ▶ B] VFO Aの内容をVFO Bにコピー

□[RIT] / □[XIT]

(Δf点燈) ±10Hz受信調整 / ±10Hz送信調整

レベル値は [OFS/VFO B]で調整; ホールド[CLR]で初期化

■[TEXT] 解読開始

(VFO Bに表示)

■[SPLIT] スプリット運用

■PF1 / PF2 プログラムファンクションスイッチ

Offset / VFO B and Misc.

□RATE チューニングステップ

1KHz or 10KHz

■[KHZ] VFO Aのロック

解除は [RATE]をタップ

□DISP 設定パラメーターの表示

☉ [OFS/VFO B]を回す

Transmit Settings

☉ KEYER/MIC

マイクゲイン/キヤー速度

■☉ [PWR]

送信電力設定

□[CMP]

音声圧縮の量をセット

■[PITCH]

CWモード: 側音ピッチをセット; FMモード: tone-encode pitch をセット

□[DLY]

音声モード: VOX (音声作動送信) 遅延時間をセット; CWモード: プレイクイン

■[VOX] ボイスコントロール